



Englisch

Übersicht der Unterrichtsvorhaben

(Stand: SJ 2023/24)

Grundsätze der Leistungsbewertung:

Die im Unterricht erbrachten Leistungen werden im Verlauf des Schuljahres wiederholt zurückgespiegelt und den Schülerinnen und Schülern transparent gemacht.

Dazu gehören – neben der Etablierung eines angemessenen Umgangs mit eigenen Stärken, Entwicklungsnotwendigkeiten und Fehlern – insbesondere auch Hinweise zu individuellen, Erfolg versprechenden allgemeinen und fachmethodischen Lernstrategien.

Im Sinne der Orientierung an den zuvor formulierten Anforderungen sind grundsätzlich alle in Kapitel 2 des Kernlehrplans ausgewiesenen Kompetenzbereiche bei der Leistungsbewertung angemessen zu berücksichtigen.

Die produktive mündliche Sprachverwendung hat einen besonderen Stellenwert. Leistungen, die von den Schülerinnen und Schülern in den Bereichen „Sprechen: an Gesprächen teilnehmen“, „Sprechen: zusammenhängendes Sprechen“ und „Sprachmittlung“ erbracht werden, sollen daher ebenfalls einer regelmäßigen systematischen Überprüfung unterzogen werden. Überprüfungsformen schriftlicher, mündlicher und praktischer Art sollen deshalb darauf ausgerichtet sein, die Erreichung der dort aufgeführten Kompetenzerwartungen zu überprüfen.

Unterrichtsinhalte und Kompetenzen

Jahrgang: 5

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
Personal life <ul style="list-style-type: none"> - Family & Friends - My Room & Furniture 	<u>Kommunikative Kompetenzen</u> <ul style="list-style-type: none"> • sich selbst, Freunde oder Familie vorstellen (schriftlich und mündlich) • eine Bildergeschichte verstehen <u>Grammatik</u> <ul style="list-style-type: none"> • Personalpronomen • Aussagen und Fragen mit “to be” • Pluralformen <u>Interkulturelle Kompetenz</u> <ul style="list-style-type: none"> • Einblicke in verschiedene Wohn- und Familienverhältnisse in England <u>Methodische Kompetenz</u> <ul style="list-style-type: none"> • Lesestrategien zum sinnentnehmenden Lesen anwenden
School <ul style="list-style-type: none"> - School Life - School Subjects - My Timetable & Days of the Week - Höflichkeitsformen und -floskeln 	<u>Kommunikative Kompetenzen</u> <ul style="list-style-type: none"> • ein Bild beschreiben • die eigene Schule vorstellen • einen Dialog vorlesen • einen Stundenplan erstellen <u>Grammatik</u> <ul style="list-style-type: none"> • unbestimmter Artikel a/an • Imperativformen bilden <u>Interkulturelle Kompetenz</u> <ul style="list-style-type: none"> • den Alltag an einer englischen Schule kennenlernen

	<ul style="list-style-type: none"> • die Wichtigkeit von Höflichkeitsformen in der britischen Kultur verstehen <p><u>Methodische Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Worterschließungsstrategien
<p>My Free Time</p> <ul style="list-style-type: none"> - Free Time Activities - Daily Routines - Zoo Animals - Telling the Time - Numbers up to 100 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Freizeitaktivitäten und persönliche Interessen sprechen • über Tagesabläufe sprechen • ein Tier vorstellen • eine Detektivgeschichte verstehen <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeitangaben im Satz • 3rd person sg -s • die einfache Gegenwart "simple present" <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • beliebte Freizeitaktivitäten in England <p><u>Methodische Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Erstellen einer Präsentation
<p>Celebrations & Holidays</p> <ul style="list-style-type: none"> - Celebrations - Holidays - Birthday Parties and Activities - Shopping Dialogues - Months & Dates (including ordinal numbers) 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • über Feste und Geburtstage sprechen und berichten • Einkaufsdialoge führen <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Objektpronomen und Possessivbegleiter • Häufigkeitsadverbien <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Feste anderer Kulturen kennenlernen • nationale Währung in GB kennenlernen • Gesprächskonventionen beim Einkaufen in GB • Bewusstsein für die kulturelle Vielfalt in GB stärken <p><u>Methodische Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Intonation als Stilmittel in Gesprächen
<p>My Hometown & Where I live</p> <ul style="list-style-type: none"> - Places in Town - Weekend Trips and Activities - Modes of Transportation 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • den eigenen Wohnort vorstellen • Orte in der Stadt aufzählen und sich über Aktivitäten austauschen • sich über einen Tagesausflug informieren und unterhalten • einen Tagebucheintrag verfassen • über vergangene Erlebnisse berichten <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussagen und Fragen in der einfachen Vergangenheit "simple past" <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • englische Ausflugsorte erkunden • typische lokale Gerichte kennenlernen <p><u>Methodische Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Mind Map anlegen und diese nutzen

<p>The Countryside</p> <ul style="list-style-type: none"> - Life in the Country - Weather Conditions - Clothing Items 	<p><u>Kommunikative Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ein Telefongespräch führen • eine Postkarte schreiben • begründet seine Meinung zu Ausflugsorten äußern <p><u>Grammatik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • negative Aussagen im "simple past" • modale Hilfsverben <p><u>Interkulturelle Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • sich im ländlichen England zurechtfinden • sich mit typisch britischen Gewohnheiten bekanntmachen <p><u>Methodische Kompetenz</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesprächskonventionen vergleichen und übertragen
---	--

Jahrgang: 6



Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Friends</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über die Sommerferien sprechen - Missverständnisse klären - Gefühle ausdrücken 	<p>-Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen; Grammatik: Adjektive und Adverbien, Possessivpronomen; Simple past bilden und verwenden (Wiederholung)</p>
<p>Stars</p> <ul style="list-style-type: none"> - Darüber sprechen, was einen Star ausmacht - Sich verabreden - Jemanden interviewen - Über das Theaterspielen sprechen 	<p>Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen; Grammatik: Present Perfect: Aussagen, Verneinungen, Fragen und Kurzantworten bilden und verwenden unregelmäßige Verben: past participle</p>
<p>London Life</p> <ul style="list-style-type: none"> -Über Sehenswürdigkeiten in London sprechen und sie vergleichen - Kleidung aussuchen und kaufen - Informationen zum U-bahnfahren weitergeben 	<p>Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen; Grammatik: Steigerung von Adjektiven Mengenangaben</p>
<p>Food and drink</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sich über das Lieblingsessen und das Essen in der Schule unterhalten - An einem Stand etwas zu essen kaufen - Einen Blog verstehen 	<p>Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen: Grammatik: Die einfache Gegenwart (Wiederholung) Die Zukunft mit will (spontane Entscheidungen)</p>
<p>In the News</p> <ul style="list-style-type: none"> -Über Computerspiele sprechen - ein Bild beschreiben - Fragen, was jemand gerne tut - Nachrichten verstehen 	<p>Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen; Grammatik: Present progressive</p>

Goodbye Greenwich

- Eine Nachricht schreiben
- Über Pläne sprechen
- Hoffnungen und Wünsche ausdrücken

Hörverstehen (Hör-Sehverstehen),
Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben,
Sprechen;
Grammatik:
Bedingungssätze Typ
Die Zukunft mit going to



Jahrgang: 7 G-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>England now and then:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Alltagsleben im englischsprachigen Raum erkunden und die gewonnenen Erkenntnisse mit der eigenen Lebenswelt vergleichen - Geschichte Englands 	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen (elementare Situationen) - An Unterrichtsgesprächen mit vorgegebenen Satzstrukturen teilnehmen - Leseverstehen: aus einfachen Texten wesentliche Informationen entnehmen - Kurze, einfache und persönliche Alltagstexte schreiben.
<p>Adventures in Wales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebenssituation und Freizeitgestaltung von Jugendlichen in Wales. - Das Alltagsleben im englischsprachigen Raum (Wales) erkunden. - Die gewonnenen Erkenntnisse mit der eigenen Lebenswelt vergleichen. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interkulturelle Kompetenzen (Lebenssituation und Freizeitgestaltung von Jugendlichen in Wales) - Gedanken und Ideen sammeln und notieren (Mindmap) - Eine Präsentation halten
<p>Made in Scotland:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Kennenlernen der schottischen Kultur und Geschichte - Interkulturelles Verstehen und Handeln 	<ul style="list-style-type: none"> - Produktionsorientierte Verfahren (zur Erstellung analoger und digitaler Texte & Medienprodukte). - Grundlegende Texterschließungs- und Kompensationsstrategien der Verarbeitung von Textinformationen. - Grundlegende Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen sowie zur Textverarbeitung und Kommunikation.
<p>In Northern Ireland:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Kennenlernen der Kultur und Geschichte Nordirlands. - Informationen über Nordirland im Themenbereich „The British Isles“ 	<ul style="list-style-type: none"> - Soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten. - Aus kurzen Texten zu vertrauten Themen wesentliche Informationen und Detailinformationen entnehmen - Bedeutung von unbekanntem Wörtern herleiten
<p>Welcome to Ireland:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der Kultur und Geschichte Irlands. - Informationen über Irland im Themenbereich „The British Isles“ 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesetechniken und -strategien verbessern (globales und selektives Lesen). - Ein Rollenspiel erproben und dieses auswendig vortragen. - Einen Weg mit öffentlichen Verkehrsmitteln auf Englisch beschreiben.



Jahrgang: 7 E-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Find your place</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über versch. Neigungen und Fähigkeiten sprechen und diese schätzen lernen -Über Vorbilder (in den Medien) und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren -Konflikte lösen 	<ul style="list-style-type: none"> -Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen -Grammatik: conditional sentences 1 (Wdh.) und 2, reflexive pronouns
<p>Let's go to Scotland!</p> <ul style="list-style-type: none"> -Eine Region Großbritanniens kennenlernen -Orte und ihre Besonderheiten beschreiben -Schottische Traditionen kennenlernen 	<ul style="list-style-type: none"> -Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen -Grammatik: The passive (simple present, simple past, present perfect), the past progressive, adverbs of degree
<p>What was it like?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Epochen der britischen Geschichte kennenlernen -Über bekannte Figuren der britischen (und deutschen) Geschichte erfahren (auch durch eine Internetrecherche) 	<ul style="list-style-type: none"> -Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen -Grammatik: defining relativ clauses, contact clauses, prop word one /ones
<p>On the move</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reise und Migrationsanlässe kennenlernen -Über Vor- und Nachteile von Transportmitteln reflektieren 	<ul style="list-style-type: none"> -Hörverstehen (Hör-Sehverstehen), Leseverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen -Grammatik: simple present and present progressive with future meaning, modal auxiliaries and their substitute forms
<p>Across cultures</p> <ul style="list-style-type: none"> - angemessen auf neue oder ungewohnte Situationen reagieren - Merkmale von Smalltalk kennenlernen und anwenden - Für den englischsprachigen Raum typische Verhaltensregel kennenlernen 	<p>Sprechen, Hör-Sehverstehen, Leseverstehen, Schreiben</p>
<p>Text and media smart</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lieder und Gedichte über Freundschaft kennenlernen und selber erstellen -offizielle und umgangssprachliche Texte kennenlernen und verfassen (Brief, E-Mail, SMS, Postkarte, Einladung) 	<p>Leseverstehen, Schreiben, Hörstehen</p>



Jahrgang: 8 G-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
Die Stadt New York mit ihren Stadtteilen und Sehenswürdigkeiten Kulturelle Aspekte Historische Ereignisse	Sprechen, Leseverstehen, Sprachmittlung, Hörverstehen, Schreiben Grammatik: Das Past Perfect Wiederholung: simple past Wortschatz: BE/AE
Natur und Extremwetter in der Region (Midwest) Historische Aspekte Alltag an amerikanischen Highschools Schülerjob in den USA Führerschein in den USA	Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung Grammatik: Modale Hilfsverben und ihre Ersatzformen, Wiederholung if-clause type I, Stützwort one/ones
The North-East Geografische Besonderheiten Natur Thanksgiving in the USA, historischer Hintergrund Lebensweise der Amish, Geschichte der Mayflower	Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung, Schreiben Grammatik: question-tags, ja/nein-Fragen, Fragen mit Fragewörtern (simple present, past, future) Wiederholung: if-clause type II
California Landschaft und Sehenswürdigkeiten in Kalifornien Soziale Medien, Silicon Valley, Werbung Goldrush Kinderarbeit in Kalifornien	Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung Grammatik: simple present vs. present progressive, adverbien Wiederholung: present perfect (since+for)
Südstaaten Natur und Landschaft New Orleans Rassentrennung, Civil Rights movement Music	Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung Grammatik: passive, simple present und simple past, reported speech



Jahrgang: 8 E-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Leben in Amerika Gegensätze in den USA und in Deutschland, Landschaft, Städte, Klima und Identität Maßeinheiten umrechnen Jugendlichen in den USA – Schulen und Freizeit, Feiertage in den USA</p>	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen Wortfeld: USA Grammatik: the gerund, infinitive constructions, present perfect progressive Schreiben, Sprachmittlung</p>
<p>Das moderne Amerika Migration Erfindungen The first Americans</p>	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung Grammatik: past perfect simple, adverbial clauses, defining and non-defining relative clauses</p>
<p>New York Leben in einer Großstadt Fakten über NYC Einheimische und Touristen Zeitzone</p>	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Sprachmittlung Grammatik: indirect speech without back shift Indirect questions, commands, requests</p>
<p>Leben in pazifischen Nordwesten Stadt – und Landleben Amerikas Nationalparks Native Americans in the Pacific Northwest</p>	<p>Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung Grammatik: the use of articles, conditional type III</p>



Jahrgang: 9 G-Profil, G-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Bezugskultur: Australien</p> <p>Aborigines, Heiligtum Uluru (Ayers Rock), Stellenanzeigen und Bewerbungen, Australiens Natur</p>	<p>Informationen über Australien verstehen, über respektvolles Verhalten diskutieren, eine Bewerbung schreiben, einen Text über Gefahren für die Umwelt verstehen, Informationen auf Schildern weitergeben, einen Film über die Unterwasserwelt Australiens verstehen</p> <p>Grammatik: Modale Hilfsverben und ihre Ersatzformen (Vergangenheit und Zukunft), Steigerung Adjektive und Adverbien</p>
<p>Bezugskultur: Karibische Inseln und Staaten (u.a. Jamaika)</p> <p>Traumziel Karibik (Reisen), Tourismus, Arbeitsmigration, Piratengeschichten</p>	<p>Informationen über die Karibik verstehen, eine eigene Geschichte schreiben, über Werte und Normen, eine Piratengeschichte verstehen, Informationen über Touristenattraktionen weitergeben, einen Film über das Wetter verstehen</p> <p>Grammatik: Relativsätze, Verlaufsform der einfachen Vergangenheit</p>
<p>Bezugskultur: Südafrika</p> <p>Geschichte einer von Rassismus betroffenen Person, Tierschutz in einem Nationalpark, eine Kurzbiografie Nelson Mandelas, sprachliche und kulturelle Vielfalt eines Vielvölkerstaats</p>	<p>Informationen über Südafrika verstehen, über soziale Unterschiede sprechen, einen Artikel über ein Naturschutzgebiet schreiben, eine Geschichte über Rassentrennung verstehen, Informationen über Sprachen in Südafrika weitergeben, einen Film über das Leben in Kapstadt verstehen</p> <p>Grammatik: Wortstellung, Passivform der einfachen Vergangenheit</p>
<p>Bezugskultur: Hong Kong, China</p> <p>Sneakers und Sammelleidenschaft, Klimaneutralität, Wohnsituation in einer Großstadt, Cyberbullying, mediale Zensur</p>	<p>Informationen über Hong Kong verstehen, einen Online-Kommentar schreiben, über umweltbewusstes Handeln austauschen, einen Text über Medien verstehen, Informationen über Cyber-Mobbing weitergeben, einen Film über das Leben in Hong Kong verstehen</p> <p>Grammatik: Indirekte Rede mit Zeitverschiebung, Futur-Zeiten</p>



Jahrgang: 9 G-Profil, E-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Bezugskultur: Australien</p> <p>Aborigines, Heiligtum Uluru (Ayers Rock), Stellenanzeigen und Bewerbungen, Australiens Natur</p>	<p>Informationen über Australien verstehen, über respektvolles Verhalten diskutieren, eine Bewerbung schreiben, einen Text über Gefahren für die Umwelt verstehen, Informationen auf Schildern weitergeben, einen Film über die Unterwasserwelt Australiens verstehen</p> <p>Grammatik: Modale Hilfsverben und ihre Ersatzformen (Vergangenheit und Zukunft), Steigerung Adjektive und Adverbien</p>
<p>Bezugskultur: Karibische Inseln und Staaten (u.a. Jamaika)</p> <p>Traumziel Karibik (Reisen), Tourismus, Arbeitsmigration, Piratengeschichten</p>	<p>Informationen über die Karibik verstehen, eine eigene Geschichte schreiben, über Werte und Normen diskutieren, eine Piratengeschichte verstehen, Informationen über Touristenattraktionen weitergeben, einen Film über das Wetter verstehen</p> <p>Grammatik: Relativsätze, Verlaufsform der einfachen Vergangenheit</p>
<p>Bezugskultur: Südafrika</p> <p>Geschichte einer von Rassismus betroffenen Person, Tierschutz in einem Nationalpark, eine Kurzbiografie Nelson Mandelas, sprachliche und kulturelle Vielfalt eines Vielvölkerstaats</p>	<p>Informationen über Südafrika verstehen, über soziale Unterschiede sprechen, verschiedene Textformen vergleichen, einen Artikel über ein Naturschutzgebiet schreiben, eine Geschichte über Rassentrennung verstehen, Informationen über Sprachen in Südafrika weitergeben, einen Film über das Leben in Kapstadt verstehen</p> <p>Grammatik: die Vorvergangenheit (Past Perfect), Passivformen der einfachen Vergangenheit</p>
<p>Bezugskultur: Hong Kong, China</p> <p>Sneakers und Sammelleidenschaft, Klimaneutralität, Wohnsituation in einer Großstadt, Cyberbullying, mediale Zensur</p>	<p>Informationen über Hong Kong verstehen, einen Online-Kommentar schreiben, über umweltbewusstes Handeln austauschen, einen Text über Medien verstehen, Informationen über Cyber-Mobbing weitergeben, einen Film über das Leben in Hong Kong verstehen</p> <p>Grammatik: Indirekte Rede mit Zeitverschiebung, Futur-Zeiten (Will Future; Going to Future)</p>

**Jahrgang: 9 E-Profil**

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
Unit 1: - The US (especially California): film industry, trendsetting, economy (e.g. immigrant workers from Mexico) - dealing with news reports	Understanding and writing short factual texts, describing photos, researching techniques, presentation skills, summing up and analyzing news reports, writing argumentative texts
Unit 2: - Learning about Australia (culture, history, First Nations People etc.)	Dealing with infographic and statistics, dealing with short stories, writing dialogues and characterisations
Unit 3: - the World of work and the language of tolerance and respect	Dealing with job advertisements, writing applications, CVs and formal letters, how to make good impressions in job interviews
Im gesamten Schuljahr: grammatikalische Strukturen zur Verbesserung des Schreib- und Sprachstils, Wiederholung grammatikalischer Strukturen (z.B. Passiv, Tenses)	

1. SCHRIFTLICHE ARBEITEN

Mindestens drei der sechs Komponenten bzw. Kompetenzen (Nr. 1 – 4) sollten i.d.R. in jeder Klassenarbeit Gegenstand der Leistungsbewertung sein. Im Laufe eines Schuljahres sollten alle Komponenten mindestens einmal berücksichtigt werden.

1. Hörverstehen
2. Leseverstehen
3. Schreiben
4. Sprachmittlung
5. Grammatik
6. Wortschatz

Im Jg. 10 wird eine schriftliche Arbeit durch eine mündliche Kommunikationsprüfung ersetzt. Die letzte Klassenarbeit des Jg. 10 ist die Zentrale Prüfung (ZP).

Wertung

Die Komponenten werden bei der Benotung angemessen berücksichtigt, jedoch bleibt es im Ermessen der einzelnen Fachlehrer spezielle Schwerpunkte zu setzen.

Die Art des sprachlichen Verstoßes sollte aus der Fehlerkennzeichnung hervorgehen.

2. SONSTIGE LEISTUNGEN

1. Individuelle mündliche Mitarbeit unter Berücksichtigung von Qualität und Quantität
2. Mitarbeit in Gruppen
3. Kontinuierliche Anfertigung von Hausaufgaben
4. Vokabeltests
5. Anfertigung und Präsentationen projektorientierter Arbeiten
6. Regelmäßige Erledigung von Aufgaben in der Freiarbeit für das Fach Englisch

Wertung

Die beiden Beurteilungsbereiche „Schriftliche Arbeiten“ und „Sonstige Leistungen“ werden in pädagogischer Verantwortung angemessen berücksichtigt



Jahrgang: 10 G-Profil, G-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Bezugskultur: Kanada (Discover Canada) Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Land (Kanada), Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Hobbies und Sport, Umweltschutz und Nachhaltigkeit</p>	<p>Über Sport und Freizeit sprechen, einen Protestbrief schreiben, Unterschiede zwischen Bildern beschreiben, eine Präsentation über interessante Orte in Kanada vorstellen, Wissenswertes über Kanada erarbeiten, Wiederholung: Gegenwartszeiten vergleichen, bilden und verwenden, Wiederholung: Das Present Perfect bilden und verwenden, Wortschatz und Chunks für Argumentationen erarbeiten und anwenden, Wortschatz für den Ausdruck starker Gefühle erarbeiten und verwenden, ein Diagramm verstehen und auswerten, stilistischen Merkmale einer Kurzgeschichte erkennen und benennen</p>
<p>Bezugskultur: Indien (Inside India) Lebenswirklichkeiten in weiteren anglophonen Ländern (Indien), historisch wichtige Personen, Praktika und Freiwilligendienste, Berufsbilder aus verschiedenen Berufsbereichen</p>	<p>Einem Flyer wichtige Informationen entnehmen, über verschiedene Freiwilligenprojekte sprechen, die eigene Meinung zu einem Freiwilligenprojekt vertreten, eine Anfrage an eine Hilfsorganisation per E-Mail stellen, ein Telefongespräch verstehen und wichtige Informationen daraus entnehmen, Wissenswertes zu Mahtama Gandhi erarbeiten, den friedlichen Widerstand kennen, Wiederholung: Bedingungssätze Typ I bilden und anwenden, Wiederholung: Pronomen und Begleiter kennen und verwenden, Wortschatz für den Kontext „Berufe und Arbeitswelt“ erarbeiten und verwenden</p>
<p>Bezugskultur: Neuseeland (New Zealand News) Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Land (Neuseeland), geografische, kulturelle und historische Aspekte, Liebe und Freundschaften</p>	<p>Über Unterschiede zwischen Neuseeland und Deutschland sprechen, einen Beziehungsratschlag formulieren, einem Text über Erdbeben zentrale Informationen entnehmen, einen Zeitungsartikel über das Christ Church Erdbeben verfassen, ein persönliches Statement zur Geschichte Whale Rider abgeben, eine Kurzpräsentation zu Delfinen erstellen und vorstellen, Informationen zu Trends und Traditionen weitergeben, Deutschland und Neuseeland auf Grundlage der Aspekte Jobs, Sprache und Landschaft vergleichen, Informationen zur Maorikultur erarbeiten und kennenlernen, Wiederholung: Vergangenheitszeiten vergleichen, bilden und anwenden, Wiederholung: Bedingungssätze Typ II bilden und anwenden, Wortschatz zum Thema „Ratschläge“ erarbeiten und anwenden, einen Filmausschnitt mit dem dazugehörigen Buch vergleichen</p>



Jahrgang: 10 G-Profil, E-Kurs

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Bezugskultur: Kanada (Discover Canada) Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Land (Kanada), Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Hobbies und Sport, Umweltschutz und Nachhaltigkeit</p>	<p>Über Sport und Freizeit sprechen, einen Protestbrief schreiben, Unterschiede zwischen Bildern beschreiben, eine Präsentation über interessante Orte in Kanada vorstellen, Wissenswertes über Kanada erarbeiten, Wiederholung: Gegenwartszeiten vergleichen, bilden und verwenden, Wiederholung: Das Present Perfect bilden und verwenden, Wortschatz und Chunks für Argumentationen erarbeiten und anwenden, Wortschatz für den Ausdruck starker Gefühle erarbeiten und verwenden, ein Diagramm verstehen und auswerten, stilistischen Merkmale einer Kurzgeschichte erkennen und benennen, Eine Präsentation über interessante Orte in Kanada erstellen.</p>
<p>Bezugskultur: Indien (Inside India) Lebenswirklichkeiten in weiteren anglophonen Ländern (Indien), historisch wichtige Personen, Praktika und Freiwilligendienste, Berufsbilder aus verschiedenen Berufsbereichen</p>	<p>Einem Flyer wichtige Informationen entnehmen, über verschiedene Freiwilligenprojekte sprechen, die eigene Meinung zu einem Freiwilligenprojekt vertreten, eine Anfrage an eine Hilfsorganisation per E-Mail stellen, ein Telefongespräch verstehen und wichtige Informationen daraus entnehmen, Mahatma Gandhi vorstellen und ihn mit weiteren Friedensaktivisten in einer „wall of fame“, Kennen eine wichtige Widerstandsmaßnahme Mahatma Gandhis, Lernen den friedlichen Widerstand kennen, Bedingungssätze Typ I und Typ II bilden und anwenden. Wiederholung: Das Passiv im Simple Present und Simple Past. Wortschatz für den Kontext „Berufe und Arbeitswelt“ erarbeiten und verwenden. Ordnen Filmszenen chronologisch. Inhalt und Aufbau von Filmkritiken kennen.</p>
<p>Bezugskultur: Neuseeland (New Zealand News) Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Land (Neuseeland), geografische, kulturelle und historische Aspekte, Liebe und Freundschaften</p>	<p>Über Unterschiede zwischen Neuseeland und Deutschland sprechen, einen Beziehungsratschlag formulieren, einem Text über Erdbeben zentrale Informationen entnehmen, einen Zeitungsartikel über das Christ Church Erdbeben verfassen, ein persönliches Statement zur Geschichte Whale Rider abgeben, eine Kurzpräsentation zu Delfinen erstellen und vorstellen, Informationen zu Trends und Traditionen weitergeben, Deutschland und Neuseeland auf Grundlage der Aspekte Jobs, Sprache und Landschaft vergleichen, Informationen zur Maorikultur erarbeiten und kennenlernen, Wiederholung: Vergangenheitszeiten vergleichen, bilden und anwenden, Wiederholung: Bedingungssätze Typ II bilden und anwenden, Wortschatz zum Thema „Ratschläge“ erarbeiten und anwenden, einen Filmausschnitt mit dem dazugehörigen Buch vergleichen</p>



Jahrgang: 10 E-Profil

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Unit 1: The good life? / Revision A / Text smart 1 / Across cultures 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textmerkmale von Stellenanzeigen und Stellenbeschreibung - Berufswahl von Mädchen und Jungen - wichtige Bewerbungsdokumente; Role play: Bewerbungsgespräche - Kinderarbeit: Ursachen und Folgen - erste Erfahrungen in der Arbeitswelt - Gründe für soziales Engagement - literarisches Genres <i>dystopia</i> – <i>Textverständnis und Textinterpretation</i> - Toleranz und Respekt <p>Unit 2: California dreaming / Revision B / Text smart 2 / Across cultures 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menschen, Leben und Natur in Kalifornien - Schauspieler-Alltag in Hollywood - Ursprung der Filmindustrie in Hollywood - Landwirtschaft und Tech Industrie in Kalifornien - Ethnische Gruppen in Kalifornien - Waldbrände und Erdbeben - Short story ‚Famous‘ <p>je nach zeitlichem Rahmen evtl. Einsatz einer Lektüre</p> 	<p>Kommunikative Kompetenzen</p> <p>Hörverstehen/Hör-Sehverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argumentationen und Diskussionen, vorstrukturierte Vorträge und Präsentationen bekannter Themen verstehen - das Wesentliche von Radio- und Fernsehsendungen sowie von Audiotexten verstehen <p>Sprechen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gefühle wie Überraschung, Freude, Trauer, Interesse und Gleichgültigkeit ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren - Gespräche in den Alltags-Situationen bewältigen - konkrete Auskunft geben und auf Nachfragen reagieren <p>Leseverstehen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - längere und komplexere fiktionale und nicht fiktionale Texte zu bekannten Themen und Zusammenhängen verstehen - alltägliche Texte, zu aktuellen Ereignissen erschließen <p>Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Notizen, Mitteilungen und kurze Berichte schreiben - zusammenhängende Berichte schreiben, die Ereignisse, Gefühle und Reaktionen beschreiben - fiktive und reale Personen und deren Handlungsmotive beschreiben - Informationen aus fiktionalen und nicht fiktionalen Texten zusammenfassen und darüber berichten - Argumente zu Problemen und Fragen zusammenstellen, gegeneinander abwägen und Stellung nehmen - einen kurzen, einfachen Aufsatz zu Themen von allgemeinem Interesse schreiben - kreative Texte schreiben <p>Sprachmittlung:</p> <p>Die Kernaussagen aus kurzen, einfach strukturierten Alltagstexten auf Deutsch sinngemäß wiedergeben</p> <p>Interkulturelle Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennen elementarer Kommunikations- und Interaktionsregeln ausgewählter englischsprachiger Länder - Verfügen über verschiedene Sprachregister in vertrauten Situationen - Wahrnehmung kultureller Differenzen, Missverständnisse und Konfliktsituationen - sich auf Befindlichkeiten und Denkweisen einer Person aus einer anderen Kultur einzulassen (Empathie, Perspektivwechsel) <p>korrekter Wortschatz, Rechtschreibung, Aussprache + Grammatik:</p> <p>zu den Themenbereichen ‚priorities in life‘, ‚jobs‘, ‚California’s climate, nature, people‘, ‚entertainment industry‘, ‚natural disasters‘ - entsprechend der Units des Lehrbuches bzw. der Thematik der Lektüre</p>



Jahrgang: EF

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter -</p> <p>A society of screens: the Digital Age</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit Social Media (Selfie Addiction, Youtube Influencer, Hacking, usw.) 	<p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</u></p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen Schreiben Sprachmittlung Verfügen über sprachliche Mittel Textkompetenzen</p>
<p>Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter – Identity / Finding your place</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z. B. Lektüre 	<p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</u></p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Schreiben Verfügen über sprachliche Mittel Text- und Medienkompetenzen Sprachlernkompetenz Sprachbewusstheit</p>
<p>Werte und Zukunftsentwürfe im „global village“: Global challenges in times of rapid change</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migration (US / GB) • Globalisierte Welt • Energiedebatte / Sustainability debate • Konsumverhalten / consumerism 	<p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</u></p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen Schreiben Sprachmittlung Verfügen über sprachliche Mittel Text- und Medienkompetenzen Sprachlernkompetenz Sprachbewusstheit</p>
<p>(Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland - Going Places: Life after school</p> <ul style="list-style-type: none"> • Persönliche Pläne für die Zukunft • Lebensplanung • Gap year • Internship • Job experience • Volunteering • Applying for a job 	<p><u>Interkulturelle kommunikative Kompetenzen</u></p> <p><u>Funktionale kommunikative Kompetenzen:</u> Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen Schreiben Verfügen über sprachliche Mittel Text- und Medienkompetenzen Sprachlernkompetenz Sprachbewusstheit</p>



Jahrgang: Q1 GK

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Britishness British Identity, stereotypes effects of Brexit monarchy, political system</p>	<p>Interkulturelle Kompetenz: Kulturelle und sprachliche Besonderheiten und die damit verbundenen Chancen und Herausforderungen in Großbritannien. Politische, soziale und kulturelle Lebensumstände des UK. U.a. werden das Hör- und Sehverstehen mit Videoclips und Audiotexten geschult; z.B. über britische Identität, Newsclips, Filmausschnitte, z.B. aus „The Queen“. Zentrales Kompetenztraining Analyzing newspaper articles.</p>
<p>American Dream - Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA Meilensteine der Geschichte der USA, Definition, Entwicklung des American Dream, Aspekte des „American Nightmare“, Gun Culture & Second Amendment, African Americans and their struggle for equality</p>	<p>Interkulturelle Kompetenz: Das Bild der USA im In- und Ausland, die Bedeutung des amerikanischen Traums – Dream and Reality, Multi-ethnic society, Problem der Chancengleichheit Umgang mit Hörtexten, z.B. politische Rede, Podcast, Video, Dramentexte verstehen und analysieren, auch anhand von z.B. Sachtexten, Texten der öffentlichen Kommunikation, von Zeitungsartikeln, politische Reden und literarischen Texten</p>
<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft, The Power of words - from Shakespeare to today. Political background of Shakespeare’s times, Middle Ages vs. Renaissance, The Elizabethan world view, theatre traditions in Shakespeare’s time,</p>	<p>Kulturelle und sprachliche Vielfalt im Großbritannien des 21. Jahrhunderts sowie zu Shakespeares Lebzeiten. Vergleiche mit dem medial geprägten 21. Jahrhundert. Vergleich klassischer Inszenierungen und moderner Filmversionen. Poetry analysis, Dramenauszüge.</p>
<p>Postcolonial experiences. Schwerpunkt Nigeria. Auseinandersetzung mit dem zeitgenössischen Nigeria und seiner politischen und kulturellen Entwicklung. Nigerianische Identität, Wirtschaft und (Öl-)industrie, Bildungschancen, insbesondere für Frauen, Rolle der Frau in der nigerianischen Gesellschaft</p>	<p>An Gesprächen teilnehmen, z.B. über die Vor- und Nachteile der Ölindustrie in Nigeria oder Bildungschancen und Präsentationen zu Teilthemen erstellen und präsentieren. Bildmaterial über die vielfältigen Aspekte Nigerias beschreiben und analysieren, auch Kartenmaterial auswerten Produktion nichtfiktionaler Texte z.B. E-Mails, Brief, Nachrichtenberichte, Zusammenfassungen. Fiktionale Texte: Schwerpunkt Analyse von Romanausschnitten.</p>



Jahrgang: Q1 LK

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
The United Kingdom in the 21st century: Tradition and change in politics and society; the UK in the European context, multicultural society	Analysing newspaper articles, listening, viewing skills Intercultural learning (political system of the UK)
American myths and realities, freedom and equality, African Americans and the struggle for equality	Intercultural learning (American Dream, political system), listening and viewing Speaking: Presentation and comment on a cartoon, discussion Presentation of different aspects of politics in the USA and of the "American Dream"
Voices from the African continent: Nigeria (past and present, extracts from the novel "Americanah", oil production, Nollywood)	Viewing: the danger of a single story (prejudice) Intercultural learning Writing a summary, analysing a novel,(characterisation), creative writing
The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of extracts and film scenes (tragedy or comedy) (the theatre in Shakespeare's time) Shakespearean sonnets	Dramatic reading, viewing



Jahrgang: Q2 GK

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Chancen und Risiken der Globalisierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Plastic waste – a growing problem – Fashion Industry – Globalization defined – and re-defined – Migration and the world of work – Living in a globalized world – The Future of English – Living in the digital age <p>(Schwerpunkte innerhalb des Themenfelds können variieren)</p>	<p>Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen Schreiben Sprachmittlung Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz</p>
<p>Utopia and Dystopia</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Roman oder Romanauszüge</i> 	<p>Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen Schreiben Sprachmittlung Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz Sprachbewusstheit</p>



Jahrgang: Q2 LK

Inhaltliche Schwerpunkte	Erworbene Kompetenzen
<p>Chancen und Risiken der Globalisierung/Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Plastic waste – a growing problem – Fashion Industry – Globalization defined – and re-defined – Migration and the world of work – Living in a globalized world – The Future of English – Living in the digital age – The value of language learning apps <p>(Schwerpunkte innerhalb des Themenfelds können variieren)</p>	<p>Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen Schreiben Sprachmittlung Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz</p>
<p>Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chances and risks: debating an ethical dilemma - Ethical questions of scientific and technological progress 	<p>Hörverstehen/Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: an Gesprächen teilnehmen Sprechen: zusammenhängendes Sprechen Schreiben Sprachmittlung Text- und Medienkompetenz</p>
<p>Utopia and Dystopia</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Roman oder Romanauszüge</i> 	<p>Hörverstehen und Hörsehverstehen Leseverstehen Sprechen: An Gesprächen teilnehmen Sprechen: Zusammenhängendes Sprechen Schreiben Sprachmittlung Interkulturelle kommunikative Kompetenz Text- und Medienkompetenz Sprachbewusstheit</p>